

ANUL SPORTIV 1935

Motociclism

Un an modest Frumoase perspective pentru viitor

Cele 365 zile ale anului 1935, au fost însemnate, pentru motociclismul românesc, perioada celor șapte vacanțe. Înainte de deschiderea sezonului se stabilise un program destul de bogat care nu a fost însă, decât în parte executat. Datorită acestui lucru, cum și faptului că alergările pe pistă s-au putut număra pe degetele unei mâini, activitatea motociclistă în anul scurs, nu a fost la înălțimea așteptărilor.

S-ar putea spune chiar că, în 1935, motociclismul a avut de suferit pe urma îndelungatei discuții în contradictorii a conducătorilor de cluburi.

Înființarea unui grup „Metropol” nu a fost de bun augur și această formație poate fi chiar considerată drept leagăn a numeroase nemulțumiri.

Pe de altă parte, Federația de specialitate nu a știut să domine, în mod autoritar situația și, din această cauză programul de activitate s-a putut reduce simțitor.

Din ferici, reversul medaliei este satisfăcător, întrucât cele câteva probe desfășurate în țară s-au soldat, mai toate, cu deplin succes.

PAUL VASILESCU PRIMUL CÂȘTIGATOR AL ANULUI

În inaugurarea sezonului motociclist s-a făcut prin disputarea cursei de viteză pe kilometru cu plecare din loc, desfășurată pe șoseaua Ploiești-Câmpina, în regia Federației române.

Pentru prima oară în România, această cursă s-a aplecat după toate regulile și victoria a revenit lui Paul Vasilescu pe care l-am văzut concurând în toate probele anului.

Primul recordman oficial de viteză al României a depășit 150 km. pe oră, bătănd pe Marin Moraru, Marin Mareș și Lazăr Georgescu care au reușit de asemenea, performanțe bune.

D-na Elena Closs a stabilit la 103 km. pe oră, primul record național feminin.

LUIGI BAISE UN EXCELENT DRUMET

La 16 Iunie, Moto clubul român a făcut să se alege a treia cursă de viteză pentru „Cupa Jubilară”. Disputată pe distanța: București - Ploiești - Sinaia - Pădăchioșul - Târgoviște - București. Cursa a dat câștig de cauză lui Luigi Baise care, bătănd confortabil vechiul record a evidențiat excelente calități de drumet.

Lazăr Georgescu și Maria Mareș s-au clasat în ordine realizând performanțe de bună valoare.

Dacă Paul Vasilescu nu ar fi fost scos din cursă, pe urma unei pene, în momentul când domina cu autoritate, este sigur că recordul probei ar fi suferit o și mai simțitoare modificare.

MARELE PREMIU AL ORAȘULUI LUI BRASOV

La 1 Septembrie, în orașul dela poalele Tâmpel s'a disputat sub îngrijirea Moto clubului de acolo, „Marele premiu al orașului Brașov”, cursă de viteză pe circuit.

Ireproșabil organizată, întrecerea s'a soldat cu cel mai deplin succes și s'a terminat cu victoria lui Marin Moraru care a dovedit odată mai mult clasa cu care este înzestrat.

Perseverența Lazăr Georgescu s'a clasat al doilea, făcând o cursă remarcabilă.

CAMPIONATUL ROMÂNIEI DE COASTA

În cursul anului 1935, Federația mo-

CEL MAI NIMERIT CADOU!

EMIL LUDWIG
NAPOLÉON
Ediția II-a
140 Lei

SWEN HEDIN
DELA POLUL NORD LA POLUL SUD
Șase volume 150 Lei

ȘALOM AȘ
TRIOLOGIA POTOPULUI
Vârșovia
Cel mai mare succes al anului.
Distractiv, recreativ, instructiv.

ICOANE PENTRU COPII
Ilustrații
Un plic cu 6 ilustrații Lei 25

M. L. EMILIAN
Întrebări și tot
atarea răspunsuri.
Ediția II - Lei 40

Se găsesc la toate librăriile și la
EDITURA „EMINESCU” S. A.
Cereți noul Catalog; se trimite gratuit.

Natație

Un sport care se menține cu greu



el mai complet dintre sporturile este la noi, victima unui tratament nenorocit. Pe timpuri căutam să motivăm slaba activitate, prin lipsa de basine. Astăzi vom arunca această

nenorocită situație în spinarea existenței unei piscine de iarnă care să permită continuitatea antrenamentului și a activității.

Adevărul adevărat constă însă în aceea că românul nu este din prea des la... baie. Aceasta este cauza pentru care natația noastră nu poate sta pe treaptă de egalitate cu a celorlalte țări care, în marea lor majoritate, au introdus înolul în școli.

Și pe când aceste este tratamentul de care se bucură natația, în țările civilizate, la noi o înădătoare este dată afară din școli pentru că s'a expus într-un costum sumar, iar un campion național suferă aceleași consecințe, pentru că și-a permis să corecteze cu 5-4 secunde, un record destul de anemic.

Acasta este situația, cu toate că oficialii noștri au bătut dese ori la poarta ministerului de instrucțiune cerând, cerșind chiar drepturi pe cari legea le refuză din nou și din nou.

Rezultatul? Nimeni nu a vrut să-l asculte iar cei cari au lăsat un moment impresia că au plecat urechia la

Hockey pe gheață

Tabloul de profit și pierdere al hockeyului pe gheață



entru un sport cu o situație încă nedefinită cum este hockeyul pe gheață simpla însușire a performanțelor realizate într-un an de activitate este deplasată.

Nu o vom face aici nimeni nu va avea de câștigat la citirea unei serii de rezultate fără semnificație deosebită.

În tablourile de profit și pierdere ale acestui sport care nici tânăr, nici matur nu este, nici conștient, nici obscur - vom căuta să înțelegem date cari permit constatarea și obliga la concluzii.

Organizarea federală
Iată, bunăoară, un detaliu pe care-l vom înregistra la capitolul pierderi: organizarea federală.

Proaspătă, deloc pusă pe picioare, federația de hockey n'a reușit încă nici să identifice toate grupările cari fac hockey, necum să le aibe sub controlul ei sau să le sprijine, să organizeze. Evident, este o operație migăloasă care, în primul rând cere înțelegerea și concursul grupurilor.

Totuși, de când există federația... La același capitol vom înregistra lipsa de interes pentru olimpiadă care coincide cu pierderea unui foarte bun prilej de afirmare și de propagandă.

Caadianul
Din ferici, capitolul pierdere este complet acoperit de cel al profitului care mai ales în anul ce a trecut, a fost excepțional.

Nu vom insista asupra progresului de natură tehnică. El a fost prea puțin evident și abia acum în urmă începe să se observe.

Este însă incontestabil că manifestarea acestui progres coincide cu primele săptămâni de activitate ale canadianului Bill Waters. Echipa pe care o antrenase este de nerecunoscut. Aro o siluetă a ei, își cizează un stil personal și curând, foarte curând, va apropia clasa și valoarea echipelor ce ne-au vizitat.

Rezultatele, foarte măgulitoare obținute de cele două echipe frunțase Telefon Club și Bragadiru, trebuie desigur să ne bucure.

Dar e bine ca nimeni să nu supra-evalueze semnificația acestor rezultate. Să nu se ignoreze că Telefon Club mai are mult până la a stinge valoarea unui Rapid, deși a terminat la egalitate cu acest Rapid.

Cupa Europei
Cu aportul canadianului și cu prilejul unei pe care-l oferă Cupa Europei Centrale, Telefon Club și alături de el celelalte echipe românești, sunt sortite unei ascensiuni rapide din punctul de vedere tehnic.

Rămân numai să se lucreze cu aceiași seriozitate ca și până acum. Lucru de care nu avem nici un motiv să ne îndoim.

Patinaj
a toate sporturile de iarnă, patinajul nu se bucură, la noi, de un tratament conștient. Din această cauză nu și poate forma noi adepți.

Patinajul artistic a pierdut enorm pe urma ascensiunii hockeyului pe gheață.

Sporturi de iarnă



a totdeauna sporturile de iarnă au avut de suferit și în cursul anului 1935, pe urma lipsei de zăpadă.

Cu toate acestea s'a găsit suficiente ocazii pentru desfășurarea mai multor competiții de ski, a campionatelor naționale de bobsleigh și a câtorva întreceri locale.

În campionatele mondiale desfășurate la Igls, România a fost mai ghinionistă ca în precedentele două probe, reprezentanții ei clăsându-se în ultimile două locuri.

Basket-volley

Activitatea desfășurată în anul care a expirat



runcând o privire retrospectivă asupra modului cum s'a comportat cluburile noastre care practică aceste sporturi, zise „mihore”, nu putem decât să ne arătăm

satisfacția pentru progresul realizat. Într-adevăr, introduse la noi în țară de foarte scurtă vreme și datorită inițiativei luate de Y.M.C.A., basket și volley ball-ul au reușit să-și cucerească un număr mare de adepți.

Aceste sporturi, oficializate de numai patru ani de un mănunchi de tineri entuziaști în frunte cu d. prof. Dușescu, care au pus bazele Federației de specialitate, s'au bucurat de un sprijin redus din partea organelor noastre sportive superioare.

Luptând din greu cu lipsurile, grație însă bunăvoinței și concursului câtorva oameni de bine printre care d. prof. Zaharia, atât volley-ul cât și basketul au progresat dela an la an, cunoscând în ultimul un succes nebanuit.

Se cuvine ca în primul rând să menționăm performanțele excelente obținute iarna trecută de către echipa feroviarilor în turneul întreprins în Franța, urmate de cele ale universităților cu ocazia Balcaniadei din acest an.

În campionatul mondial dela Geneva, având neșansa de a fi plasați în serie cu reprezentativele cele mai bune și cu o echipă care nu reprezenta quintelenta basketului nostru, a trebuit să ne mulțumim numai cu înfrângeri. Însă jucătorii noștri venind în contact cu maeștrii basket ball-ului european, s'au însoțit în țară cu un impresionant bagaj de cunoștințe tehnice.

Activitatea „în țară” a fost redusă în anul 1935 numai la Capitală. Aici s'au înființat noui cluburi, a jundând să posedăm nu mai puțin de cinci terenuri oficiale de volley ball: Sp. Studentesc, O. C. B. Sparta, A. C. S. A. și Vif Dacia, plus două săli: I. M. C. A. și I. C. Gh. Lazăr.

La basket însă nu avem decât o sală (I. M. C. A.) și trei terenuri O. C. B. Vif Dacia și Sp. Studentesc. Acesta din urmă, refăcut în toamnă, este construit după modelul terenurilor din occident, pa-nourile și stâlpii fiind în întregime de metal și fixați în beton.

Numărul grupărilor a crescut, având înscris în actualul campionat 11 echipe la categoria I, 17 la categoria II și 8 la categoria III, categoriile recent înființate și corespunzând unei reale necesități.

Deosebirea echipelor feminine de volleyball au luat un mare avânt. De unde în anul 1934 nu activau decât 3-4, am ajuns acum la 10, unele din ele posedând o tehnică avansată și nelăsându-se cu nimic mai prejos decât cele masculine.

În turul de toamnă al campionatului, valoarea echipelor a crescut enorm. Am avut de înregistrat lupte pasionante, fruntași neputând fi cunoscuți până în ultima zi. N'am mai asistat la meciuri dinainte jucate, ca în trecut. În această categorie se placează recenta întâlnire dintre C. F. R. și Av. Sportiv la volley ball, când feroviarii au fost la un pas de înfrângere.

Scrimă
n domeniul scrimii s'a realizat un oarecare pas înainte. Campionatele naționale de spadă, sabie și floretă, cum și cupole puse în competiție de 4-ni: Neaș și Dinu Cesianu, au mai animat puțin acest sport, sortit, la un moment dat pierii.

Cărți noi
ȘALOM AȘ: „VARȘOVIA”, roman. Un imponent volum, frumos prezentat de Editura „Eminescu”.

„VARȘOVIA” lui ȘALOM AȘ înfățișează cea mai perfectă, mai complexă, mai pătrunzătoare analiză a unei metropole în ajunul Revoluției. Cu o largime de orizont care egalează romanele sociale ale unui Balzac, Zola din veacul trecut, Galsworthy, Hardy din vremea noastră genialul romancier Șalom Aș oferă literaturii mondiale o frescă pe care dacă n'ar fi scris-o el, n'ar fi scris-o nimeni și s'ar fi pierdut astfel unul din aspectele cele mai caracteristice ale vremii noastre apocaliptice.

Remarcabil e faptul că această înțelegere a maselor n'a aflată puterea de redare a vieții intime a personajilor. În „VARȘOVIA” se află căiva eroi atât de compleci redaiți, încât vor deveni figuri simbolice. Și de la „Moartea lui Ștefan Ilici” de Tolstoi nu s'a scris încă moartea eroică a unui tânăr revoluționar, care descoperă frăgezimea naturii și frumusețea ei eternă în dimineața în care e dus pe o colină să fie executat.

„Varșovia” completează romanul „Petersburg”, apărut nu de mult, care a avut un atât de răsunător succes. „Varșovia” a fost tradusă cu o deosebită grijă de D. F. Aderca.

Rigoulot în Austria și Spania
PARIS, 30. (Intersport). — În urma victoriilor reputate de Charles Rigoulot, campion european de lupte, asupra englezului Clark și olandezului Saenen, francezul a contractat câteva angajamente pentru Austria și Spania unde va fi pus campionul respectivi.

LUPTA
PARIS, 30. (Intersport). — În urma victoriilor reputate de Charles Rigoulot, campion european de lupte, asupra englezului Clark și olandezului Saenen, francezul a contractat câteva angajamente pentru Austria și Spania unde va fi pus campionul respectivi.

SAVOY. — „Femeia și minciuna” cu Harry Baur și Alice Cocco.

CORSO. — Episodul cu Paula Vessely, Jurnal și complicitate.

FORUM ȘI OMNIA. — „Anna Karenina”.

MARNA. — „Clo-Clo” și revistă.

„GAZETA SPORTURILOR”

urează cititorilor săi un an plin de voie bună

Monumental film al lui Merian C. Cooper

ULTIMILE ZILE ale ORASULUI POMPEI

O colosală frescă a antichității romane

— PRESTON FOSTER

ALAN HALE
BASIL RATHBONE
JOHN WOOD
DAVID HOLT
DOROTHY WILSON
WYRLY BIRCH

O producție KKO-RADIO-ARTA FILM

Azi premieră la **CAPITOL** și **ROXY**

CRONICA SPECTACOLELOR

CHARLIE CHAN LA FEMINA

Într-un cadru misterios se desfășoară acțiunea acestei aventuri la celebrul detectiv chinez Charlie Chan (când spunem „Charlie Chan” înțelegem Warner Oland, atât de mult se identifică prin jocul său cu personajul incarnat), care are de rezolvat „Secretul mumiilor”.

Tot timpul plătăm într-o atmosferă de groază ce ne pune la grea încercare nervii obosiți cotidian.

Se reeditază vechia metodă utilizată în filmele polifiste de a ne prezenta false cauze pentru a deruta, iar la urmă să se găsească adevărul vinovat.

Același lucru se întâmplă și aici. Toate evenimentele ciudate și de neînțeles sunt puse în seama spiritelor — în care cred încă și azi, egiptenii — pentru că în ultimii metri de peliculă, infailibilul Chan s'a „descoperit” că autorul este una și aceeași persoană cu cea care a stat mereu pe scenă în fața noastră.

„Mulțumesc foarte mult” lui Warner Oland a devenit, probabil, obligatoriu în fiecare film.

Așteptăm ca Fox să ne prezinte și celelalte două aventuri „Charlie Chan la Shanghai” și „Charlie Chan carries on”.

UN INTERESANT CONCURS.
au organizat „Pour Vous” și „L'Intransigeant” pentru a se descoperi o altă fetiță care să semene izbitor cu „Fetița lui Fox”.

Juriul care va avea să se pronunțe definitiv în probele eliminatorii, se compune din personalități cunoscute prin afecțiunea lor pentru copii. Astfel vor putea fi văzuți Leon Frapet, autorul celebrei „La Maternelle”, Larquey, Jeanne Boitel, etc.

GRACE MOORE LA ARO.
în „Iubește-mă” cântă cu desăvârșura-i obșnuită arii din „Bohema”.

Un film care trebuie văzut, mai ales, de melomani.

SE ANUNTA.
în curând premiera unui nou film sovietic la una din sălile de pe Botevgrad.

A. D. DALE

MEMENTO

TEATRE
NATIONAL: matineu: „Henric al IV-lea”; seara: „Casa Harvey”.

REGINA MARIA: matineu: „Nunta de argint”; seara: „Lozul cel mare”.

EXCELSIOR: matineu și seara: „Afacerea Kubinsky”.

LIGA CULTURALA: matineu: „Avarul”; seara: „Sarmali”.

MAJESTIC: mat. și seara: „Tie-Tie-Tie”.

PATINAJUL OTETELESANU: zilnic patinaj.

CINEMATOGRAFE
CAPITOL ȘI ROXY: „Ultimele zile ale orașului Pompei”.

ARO: — Grace Moore în „Iubește-mă” jurnal și complicitate colorată.

TRIANON. — „Caravana” cu Charles VOX. — Wallace Beery și Jackie Cooper în „Suflete chinute”.

BOYER și Loretta Young.
SCALA. — Jan Kiepura în „Iubește toate femele”.

ARPA. — Shirley Temple în „Singura pe lume”.

REGAL. — „Oci Ciornia” cu Simone Simon și Harry Baur.

SELECT. — „Stan și Bran scotleni”.

BD. PALACE. — „Stan și Bran scotleni”.

SAVOY. — „Femeia și minciuna” cu Harry Baur și Alice Cocco.

CORSO. — Episodul cu Paula Vessely, Jurnal și complicitate.

FORUM ȘI OMNIA. — „Anna Karenina”.

MARNA. — „Clo-Clo” și revistă.

Concursul se va ține în luxuoasele a-parimente dela Gaumont-Palace.

FILME FAMILIALE?
După mama lui Jack Oakie care apare în „Too much harmony” mama lui Jeanne Harlow va putea fi văzută la rândul său alături de regina blond-platinelor.

„Acasta „modă” de a juca în familie se va generaliza oare?”

„CEA MAI VESELE FEMEIE A HOLLYWOODULUI”

cum era supranumită Thelma Todd a murit în împrejurări ciudate care fac să se întrevadă posibilitatea unui asasinat.

La noi era mai puțin cunoscută și în străinătate. În „Fra Diavolo” a avut ca parteneri pe Stan și Bran în „Hips! Hips! Hoorsay” pe Wheeler și Woolsey (Tase și Năstase).

Marcară artiștii a impresionant profund cercurile artistice unde se bucură de multe simpatii.

„CARAVANA” DELA TRIANON.
„obține zilnic un succes direct proporțional cu calitatea.”

Într-adevăr, puține filme s'au bucurat de o primire atât de frumoasă din partea publicului.

GRACE MOORE LA ARO.
în „Iubește-mă” cântă cu desăvârșura-i obșnuită arii din „Bohema”.

Un film care trebuie văzut, mai ales, de melomani.

SE ANUNTA.
în curând premiera unui nou film sovietic la una din sălile de pe Botevgrad.

A. D. DALE

MEMENTO

TEATRE
NATIONAL: matineu: „Henric al IV-lea”; seara: „Casa Harvey”.

REGINA MARIA: matineu: „Nunta de argint”; seara: „Lozul cel mare”.

EXCELSIOR: matineu și seara: „Afacerea Kubinsky”.

LIGA CULTURALA: matineu: „Avarul”; seara: „Sarmali”.

MAJESTIC: mat. și seara: „Tie-Tie-Tie”.

PATINAJUL OTETELESANU: zilnic patinaj.

CINEMATOGRAFE
CAPITOL ȘI ROXY: „Ultimele zile ale orașului Pompei”.

ARO: — Grace Moore în „Iubește-mă” jurnal și complicitate colorată.

TRIANON. — „Caravana” cu Charles VOX. — Wallace Beery și Jackie Cooper în „Suflete chinute”.

BOYER și Loretta Young.
SCALA. — Jan Kiepura în „Iubește toate femele”.

ARPA. — Shirley Temple în „Singura pe lume”.

REGAL. — „Oci Ciornia” cu Simone Simon și Harry Baur.

SELECT. — „Stan și Bran scotleni”.

BD. PALACE. — „Stan și Bran scotleni”.

SAVOY. — „Femeia și minciuna” cu Harry Baur și Alice Cocco.

CORSO. — Episodul cu Paula Vessely, Jurnal și complicitate.

FORUM ȘI OMNIA. — „Anna Karenina”.

MARNA. — „Clo-Clo” și revistă.

Din cauza sărbătorilor de azi, numărul viitor al „GAZETEI SPORTURILOR” va apare Vineri 3 Ianuarie la orele obișnuite.